

## ABSTRACT

**MARTHANI ANDINA K. (2005). *Love as the Encouragement in the Formation of the Desire for Home as Seen in Charles Frazier's Cold Mountain*. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.**

Loving is a mode of willingness that make people who are falling in love make their love as the motivation in doing something for someone they love. Love is something we practice and also something that comes over us and happens to us. In the novel of Charles Frazier, *Cold Mountain*, which talks about the journey of Inman and Ada in looking for their love, Inman and Ada become the representatives of people that make their love as their support and motivation to do something in their life.

Therefore in this study of love, there are two questions that should be answered to find out the desire for home of each character, Inman and Ada. The questions are (1) How are love presented through the characteristics of Inman and Ada? and (2) How is the desire for home of Inman and Ada formed as related to their love?

The approach of the study which is used in analyzing the problems is psychological approach. The psychological approach is used to have a deep understanding on the formation of Inman and Ada's desire for home. The books about motivation and love are also needed to complete the analysis.

Through this study, the discussion of problem one points out the love presented through the characteristics of Inman and Ada. Both Inman and Ada have a logical point of view on the crisis that they face. Inman overcomes it by doing his long journey to his homeland, while always thinking about Ada along his way. He is a person who is faithful to his love and is not easy to give up with the situation. On the other side, Ada turns into a strong person and a hard worker based on her love toward Inman. She shows her attention to Inman and she can defend her love to Inman toward Ruby.

The discussion of the formation of Inman and Ada's desire for home as related to their love begins with the discussion on Inman and Ada's idea about their desperate condition that haunted them with the memory of their past. The needs of physiology, safety, love or belongingness, esteem and self-actualization become their supporting motives that form their desire for home.

The conclusions of those discussions are both of them have their own interpretation about their need of home. For Inman, his homeland and Ada, are two things that make him feel desire for home, but for Ada, establishing the feeling of being at home and finding her place in nature are her desire for home. Those interpretations are supported by they love they have to each other.

## ABSTRAK

MARTHANI ANDINA K. (2005). *Love as the Encouragement in the Formation of the Desire for Home as Seen in Charles Frazier's Cold Mountain*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Mencintai adalah bentuk kemauan yang membuat orang yang jatuh cinta menjadikan cinta mereka sebagai motivasi dalam melakukan sesuatu untuk seseorang yang mereka cintai. Cinta adalah sesuatu yang kita praktekan dan juga sesuatu yang mendatangi dan terjadi pada kita. Dalam novel *Cold Mountain* karya Charles Frazier yang menceritakan tentang perjalanan Inman dan Ada dalam mencari cintanya; Inman dan Ada menjadi wakil dari orang-orang yang menjadikan cinta mereka sebagai pendukung dan pemotivasi mereka untuk melakukan sesuatu dalam hidup mereka.

Karena itulah dalam pembelajaran tentang cinta, terdapat dua pertanyaan yang harus dijawab untuk mengetahui kerinduan masing-masing karakter: (1) Bagaimana cinta digambarkan melalui karakteristik Inman dan Ada? dan (2) Bagaimana kerinduan Inman dan Ada terhadap kampung halaman terbentuk dalam hubungannya dengan cinta mereka?

Pendekatan yang digunakan untuk menganalisis permasalahan tersebut adalah pendekatan psikologis. Pendekatan ini digunakan untuk mendapatkan pengertian yang mendalam dalam pembentukan kerinduan terhadap kampung halaman dari Inman dan Ada. Buku-buku tentang motivation dan cinta juga dibutuhkan untuk melengkapi analisis.

Melalui studi ini, diskusi pada permasalahan pertama menghasilkan cinta yang ditampilkan melalui karakteristik Inman dan Ada. Inman dan Ada keduanya mempunyai cara berfikir yang logis mengenai krisis yang mereka hadapi. Inman mengatasinya dengan melakukan perjalanan panjangnya untuk pulang ke tanah kelahirannya, sambil selalu memikirkan tentang Ada sepanjang jalan. Dia adalah orang yang setia terhadap cintanya dan tidak mudah menyerah kepada situasi. Di sisi lain, Ada berubah menjadi seorang yang kuat dan pekerja keras dikarenakan cintanya kepada Inman. Dia menunjukkan perhatiannya kepada Inman dan dia dapat mempertahankan cintanya kepada Inman terhadap Ruby.

Dalam diskusi mengenai pembentukan kerinduan Inman dan Ada terhadap kampung halaman dalam hubungannya dengan cinta mereka diawali dengan diskusi tentang pemikiran Inman dan Ada tentang keputus-asaan yang menghantui mereka dengan kenangan masa lalu. Kebutuhan akan fisikologis, keamanan, cinta atau kepemilikan, penghargaan, dan perwujudan diri; menjadi motif-motif pendukung yang membentuk kerinduan mereka terhadap kampung halaman.

Kesimpulan dari diskusi-diskusi tersebut adalah mereka berdua mempunyai interpretasi mereka sendiri tentang kebutuhan mereka terhadap kampung halaman. Bagi Inman tanah kelahirannya dan Ada adalah dua hal yang membuatnya merasakan kerinduan terhadap kampung halaman, tetapi bagi Ada, membentuk perasaan berada di rumah dan menemukan tempatnya di alam adalah kerinduannya terhadap kampung

halaman. Interpretasi tersebut terbentuk dengan dukungan cinta yang mereka miliki satu sama lain.

